

و و الضّغْث و هو حزّمة من المشائش مضطفة الأجناس ؛ فكأن رُوَّيا الملك لا تاويلَ لها عندهم ؛ لأنهم لبسوا من أهل التمييز في التأويل .

وهذا صبديّ من البطانة في الأبخير احدهم بشيء ، إلا إذا كان على علم به ؛ ولا يضير احدهم أن يعلن جهله بامر ما لا يعلمه .

والذي يعلن جهله بأمر لسائله - ويكون قد علمه - يجعله يسأل غيره ، أما إن أجاب بجراب : فربما جعله يَثْبُتُ على هذا الجواب .

ولذلك قال العلماء ليفسحوا منجال الصّدّق في الفُتّيا: « مَنْ قال لا أدرى فقيد أفتى » ؛ لأنه حين يقول « لا أدرى » ؛ سينضطرك إلى أن تسأل غيره .

ريقول المن سبحانه بعد ذلك :

﴿ وَقَالَ الَّذِي خَمَا مِنْهُمَا وَاُدَّكُرُ بُعْدَ أُمَّةً اَنَا أُنْيِتَ كُم بِنَأْوِ بِلِهِ مَأْرُسِلُونِ ﴿ فَالْمُسَالُونِ ﴿ فَالْمُسْلَمُونِ ﴿ فَالْمُسْلَمُ اللَّهِ ا

وكان الذى نجا من السجينين يسمع مقالة الملك ورد الملا ؛ فاسترجع بذاكرته ما مُرَّ عليه في السجن ، وكيف رأى الرُّويا ، وكيف قام يوسف بتاويلها .

⁽١) الكر : أصلها النكر على وزن السلط ، قلبت ناء الاستعمال دالاً وذال قفيل بالاً وأنشعت الدالان : ﴿ وَقَدْ يَسُونَا القُولَانَ لِللَّكُمْ لَهِلْ مِن مُذَّكِر (١٠٠) ﴾ [القمر] [القاموس القويم ٢٤٤/١] .

 ⁽٣) الأمة : الدية والحين والوقت ، وأسر به قوله تعالى : ﴿ وَالْأَمْ بَعْدَ أُمَّةٍ .. ﴿ وَالْحَيْنَ وَالْحَيْنَ وَالْحَيْنَ وَالْحَيْنَ وَالْحَيْنَ وَالْحَيْنَ وَالْحَيْنَ وَالْحَيْنَ وَالْحَيْنَ أَمَّ عَلَيْهِ اللّهِ عَلَيْهِ اللّهِ وَالْأَسَةُ : النسيانُ والْخَيْلَةُ أَي تَذَكَّر بعد نسيانُ .
 [القاموس القريم ١/٢٤].

@14V1@@+@@+@@+@@+@@+@

وقوله : ﴿ وَادْكُر بِعَدْ أُمَّةً . . ٢٠٠٠)

يعنى : أنه أجهد عقله وذهنه ؛ وافتحل التذكّر لأن فحرة لا بأس يها من الزمن قد مرَّتُ ، وكلّمة « أملة ، تعنى فترة من الزمن ؛ كلما في قول الحق تبارك وتعالى :

﴿ وَآثِنَ أَخُرُنَا عَنْهُمُ الْعَذَابَ إِلَىٰ أُمَّةً مَعْدُودَةً لِلْقُولُنُ مَا يَحْسِمُ أَلَا يَوْمَ يَأْتِيهِمْ لَيْسَ مَصْرُوفًا عَنْهُمْ وَحَاقَ بِهِم مَا كَانُوا بِهِ يَسْتَهْزِءُونَ ۞ ﴾ [مود]

و - الأمة » قد يُراد بها الجماعة عن الناس ، ويُراد بها أيضاً الرجل الجامع لكل صفات الخير ، كما قال الحق سليمانه في وصف إبراهيم عليه السلام :

﴿ إِنَّ إِبْرَاهِيمَ كَانَ أُمَّةً قَائِمًا () لِلَّهِ حَيِيفًا وَلَمْ يَكُ مِنَ الْمُشْوِكِينَ ﴾ [النحل]

أى : أن كل خصال الخير مجموعة في إبراهيم عليه وعلى نبينا السلام ، وبعد أن اقتعل ساقي العلك واجتهد ليتذكر ما حدث له منز فترة هي بضع سنين ؛ أيام أن كان سجينا ورأى رُؤيا منامية أولها له يوسف ، قال الساقي للملا وللملك عن تلك الرؤيا :

﴿ أَنَا أَنْبِثُكُم بِتَأْوِيلِهِ فَأَرْسِلُونِ ١٤٠٠) ﴾

وينلك استادن لينهب إلى مَنْ يُؤوِّل له رُويا الملك .

وټوله : ﴿ فَأَرْسِلُونَ ۖ ۞﴾ [يوسف]

النترت ، الطاعة والدعاء ، ولنِت المحرّض بالله : اطاعه وأقررُ له بالعبودية ، وثنت في صعلاته : خشع واطعان ، وقنت « دعا وأطال الدعاء . [القاموس القريم ٢/١٣٤].

Carle State

يعنى أن التاويل لبس من عنده : بل هو يعرف مَنْ يستطيع تأويل الرُّؤى .

ونلصط أن القرآن لم يحمل على لسان هذا الرجل : إلى من سوف يذهب ؛ لأن ذلك معارم بالنسبة له ولنا ، نحن الذين نقرأ السورة -

وانتقل المقرآن من طلب الإرسال إلى لقاء يوسف عليه السلام : فيقول الحق سبحانه ما جاء على لسان ساقى الملك :

> وَهُ يُوسُفُ أَيُّهَا الصِّدِيقُ أَفِيتنا فِي سَبِع بَقَرَتِ سِمَانِ يَأْسَكُلُهُنَّ سَبِّعُ عِجَافٌ وَمَسَبِع سُنُبُكتِ سُمَانٍ يَأْسَكُلُهُنَّ سَبِّعُ عِجَافٌ وَمَسَبِع سُنُبُكتِ خُفْم وَلُخَرَ يَا بِسَتِ لَعَلَى أَرْجِعُ إِلَى النَّاسِ لَعَلَّهُمُّ يَعْلَمُونَ الْمَانِيَ

وقرله : ﴿ أَيُّهَا الصَّدِّيقُ .. (33)

يدل على أنه قد جرَّبه في مسائل متعددة ، وثبت صدقه .

و « صدّبِق » لا يقتصر معناها على أنه صنادق في كل أقواله : رصادق في كل أفعاله ، وصنادق في كل أحواله ، ولكن معناها يتسع ليدُلُنا على أن الصدق ملازم له نائماً في القول وفي الفعل .

 ⁽١) المستبين : بكسر العداد وتشديد النال: صبيعة مبالغة من الصدق . ﴿ أُولَدِيكِ هُمُ العِدْيَفُونَ
 .. ۞ [الصديد] : وهي صديقة : ﴿ وَأَمَّهُ مبابِقَةُ .. ۞ ﴾ [السلامة] هي مريم عليها السلام . [القاموس القويم ٢٧٢/١] .

أما في الأقوال قصدة واضح ؛ لأنه يقول القضية الكلامية ولها واقع من الخارج يدلُّ عليها .

وأما مسدق الأفعال فهو ألاً تُجِرَّب عليه كلاماً ، ثم ياتي ضعله مخالفاً لهذا الكلام ؛ وهذا هو مَنَّ نطلق عليه « معدَّيق » .

ونحن نعلم أن حركات الإنسان في الحياة تتقسم فسمين ؛ إما قول وإما فعل ؛ والقول أداته اللسان ، والفعل أداته كل الجوارح .

إذن : فهناك قبول ، وهناك فعل ؛ وكالأهما عمل ؛ فالقبول عمل ؛ والرؤية بالعين عمل ؛ والسمع بالأذن عمل ، والمسُّ باليد عمل .

لكن القول اختص باللسان ، وأخذت بقية الجوارح الفعل : لأن الفعل هو الوسيلة الإعلامية بين متكلم وبين مخاطب ، وأغذ شق الفعل .

وهكذا نعلم أن القعل قسمان : إما قول ؛ وإما فعل .

والصدِّيق هو الذي يصددُق في قوله ، بأن تطابق النسبة الـكلامية الواقع ، وصادق في قطه بألاّ يقول ما لا يفعل .

ولذلك قال الحق سيمانه :

وْ كُبْرَ مَفْتًا " عِندُ اللَّهِ أَن تَقُولُوا مَا لا تَفْعَلُونَ ٢٠٠٠ ﴾

وتعلم أن ساقى الملك كانت له مع يوسف تجربتان:

STATE OF A

00100100100100100100100100

التحرية الأولى : تجربة مُعَايشته في السجن هو وزميله الخياز ، وقولهما له :

﴿ إِنَّا نَرَاكُ مِنَ الْمُحْسِنِينَ (17)

وكان قولهما هذا هو حيثية سؤالهم له أن يُؤوِّل لهما الرديبين : ﴿ قَالَ أَحَدُهُمَا إِنِّى أَرَانِي أَعْصِرُ خَمْرًا وَقَالَ الآخَرُ إِنِي أَرَانِي أَحْمِلُ فَوْقَ رَأْمِي خُبُرًا تَأْكُلُ الطَيْرُ مِنَّهُ نَيِّنَا بِعَاْوِيلِهِ إِنَّا نَرَاكَ مِنَ الْمُحْسِنِينَ (٢٠٠٠ ﴾ [يوسف]

والتجربة الثانية : هي مجيء واقع حركة الحياة بعد ذلك مطابقاً لتاويله للرؤييين . ولذلك بتول له هنا :

﴿ يُوسُفُ أَيُّهَا الْصِدِّينَ أَفْتنَا فِي سَبِّعِ بَقَرَاتِ سِمَانٍ بِأَكُلُهُنُ سَبِّعٌ عِجَافً وَسَبِّعِ سُنْبُ لاتٍ خُسِطْسِرٍ وَأَخَسِرَ يَابِسَسَاتٍ لِعَلِّي أَرْجِعُ إِلَى النَّاسِ لَعَلَّهُمْ يَعْلَمُونَ ﴿ ثَالَهُ عَلَيْهُمْ اللَّهِ عَلَيْهُمْ اللَّهُ عَلَيْهُمْ اللَّهُ عَلَيْهُمْ اللَّهُ عَلَيْهُمْ اللهِ اللَّهُ عَلَيْهُمْ اللَّهُ عَلَيْهُمْ اللَّهُ عَلَيْهُمْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ اللّ

أى : المنتا في رُويا سبع بقرات سمّان ؛ باكلهن سبعُ بقرات شديدة الهُرَالَ ، وسبع سُنَبلات خُخصْر ، وسبع أخر يابسات ، لَعلَى ارجع إلى الناس لعلهم يعلمون .

وقوله : ﴿ أَفْعَا . . [2] ﴾

يوضح أنه لا يسال عن رؤيا تخصُّه : بل هي تخص رائياً لم يُحدده ، وإنَّ كنا قد عرفنا أنها رُوْيا الملك .

وقوله : ﴿ لَمَلِي أَرْجِعُ إِلَى النَّاسِ . . (3) ﴾

هر تحرُّز واحتياط في قضية لا يجزم بها : وهو احتياط في وأقع

01\V400+00+00+00+00+00+0

قدر الله مع الإنسان ، والسائل قد أخذ أسلوب الاستباط ؛ ليخرجه من أن يكون كانباً ، فهو يعلم أن أمر عودته ليس في يده ! ولذلك يُعلمنا أن :

﴿ وَلا نَقُرِنَنَ لِشَيْءٍ إِنِّى فَاعِلَّ ذَلِكَ غَدًا ﴿ ﴿ إِلاَ أَنْ يَشَاءُ اللَّهُ وَاذْكُر رَبُّكَ إِذَا نَسِيتَ وَقُلُ عَسَىٰ أَنْ يَهَدِينِ رَبِّى لِأَقْرَبُ مِنْ هَسْلَا رَشَدًا ﴿ ﴾ [الكبد]

وساعة تقول : « إن شماء الله ، تكون قد أخرجتَ نفسك من دائرة الكذب : وما دُمْتَ قد ذكرتَ الله فهر سميحاته قادر على أن يُهديك إلى الاختيار العناسب في كل أمر تواجه فيه الاختيار .

فكان الله يُعلَّم عباده أن يصافظوا على انفسسهم ، بأن يكونوا معادقين في أقوالهم وأفعالهم : لأنك مهما خططت فانت تخطط بعقل موهوب لك من الله ؛ وحين تُقدم على أي فعل ؛ فأي فعل مهما مسفر يحتاج إلى عوامل متعددة وكثيرة ، لا تعلك منها شيئًا ؛ لذلك فعليك أن ترد كل شيء إلى من يملكه .

وهنا قال السائي :

﴿ لَمَلَى أَرْجِعُ إِلَى النَّاسِ .. ﴿ ﴿ ﴾

وبذلك يعلمنا الحق سبحانه الاحتياط.

وأضاف المق سيحانه على لسان الرجل:

﴿ نَعَلَهُمْ يَعَلَمُونَ ١٤٠٠)

وكنان الرجل قد عنرف أنه حنين بأخذ الشاريل من يرسف عليه

السلام ؛ ويعود به إلى الناس ؛ فهو لا يعلم كبف يستقبلون هذا التاويل ؟

أيستقبلونه بالقبول ، أم بالمُحاجُة (أ) فيه ؟ أو يستقبلون التأويل بتصديق ، ويعلمون قَدْرك ومنزلتك يا يوسف : فَـيُخَلِّصوك معا أنت فيه من بلاء السجن .

وقوله تعالى : ﴿ لَعَلِي أَرْجِعُ إِلَى النَّاسِ .. (13)

قد يدفع سائلاً إلى أنْ يقول : مَنْ الذي كَلُف الساقى بالدُّهابِ إلى بوسف : أهو الملك أم الحاشية ؟

ونثول : لقد نسبها الساقى إلى الكل ؛ للاحتياط الاماثي .

ويقول الحق سبحانه من بعد ذلك :

وهده بداية تأويل رُوَّيا العلك .

والدُّأَبِ معناه : المُواظبة ؛ فكأن يوسف عليه السلام قد طلب أن يزرع أمل مصر بدأبٍ وبدون كسل .

 ⁽١) تحاجًا : تخاصعا رتنازعا الحجة ، كل منهما يحاول أن يثبت أنه العجق ، قال تعالى : ﴿وَإِذْ يَعَاجُونَ أَنِي النَّارِ .. (عَائر] أي : يتخاصعون [القاموس القويم ١٤٢/١].

 ⁽٣) ناب على الامر: لعناده . والدّلّب والدّلّب : العادة والشان . شال تعالى : ﴿ فَلَ عَلْب قَرْم تُوحِ
 (٣) ناب على الامر: لعناده . والدّلّب والدّلّب : العادة والشان . ﴿ فَالْ تُرْدَعُونَا سَيْعَ سِينَ فَأَيّا . . (١٤٥٠) .
 [٣] إلى القامرس القريم ٢/٢١٦] .

منولة فوسوق

@19/Y@**@+@@+@@+@@+@**

ويتابع : ﴿ فَـمَا حَصَدتُمْ فَـنَرُوهُ فِي سُنبُلِهِ إِلاَ قَلِيهِ أَنْ مَا عَصَدتُمْ فَـنَرُوهُ فِي سُنبُلِهِ إِلاَ قَلِيهِ أَنْ مَـا تَأْكُلُونُ (١٤٤) ﴾ تَأْكُلُونُ (١٤٤) ﴾

أى : ما تحمدونه نتيجة الزرع بجد واجتهاد ؛ فلكم أن تأكلوا القليل منه ، وتتركوا بقيته معفوظاً في سيايله .

والحفظ في المعنابل يُعلَّمنا قدر القرآن ، وقدرة مَنْ أنزل القرآن سيحانه ، وما آناه ألله جل علاه ليرسف عليه السلام من علم في كل نواهي الحياة ، من اقتصاد ومقومات التخزين ، رغير ذلك من عطاءات ألله ، فقد أثبت العلم الحديث أن القمح إذا خُرَنْ في سنابله ؛ فتلك حماية ووتاية له من المعوس .

وبعض العلماء قال في تفسير هذه الآية : إن المقصود هو تخزين القمح في سنابله وعيدانه .

وأقول : إن المقصود هو تُرَّك القمع في سينابله فقط ؛ لأن العيدان هي طعام الحيوانات .

ونحن نعلم أن حبة القمح لها رعامان : وعاء يحميها ؛ وهو ينفصل عن القصصة أثناء عملية « الدُّرُس » ؛ ثم يطير أثناء عملية « التذرية ، مُنفصلاً عن حبوب القمح .

ولحبة القمح وعاء ملازم لها ، وهو القشرة التي تتفصيل عن الحبة حين نظمن القمع ، وتسميها « الردة » وهي توعان : « ردة خشتة » و « ردة ناعمة » .

ومن عادة البعض أن يُقصلوا الدنيق النقى عن « الردة » ،

Carry Con

وهؤلاء يتجاهلون _ أو لا يعرفون _ الحقيقة العلمية التي أكدت أن تناول الخيز المصنوع من الدفيق الأبيض الخالي من « الردة » يصيب المعدة بالتلبيك .

فهذه القشرة الملازمة لحبة القمح ليست لحساية الحبة فقط ؛ بل تحترى على قيمة غذائية كبيرة .

وكان اغنياء الريف في مصر يقومون بتنقية الدقيق المطحون من « الردة » ويسمُونه « الدفيق العلامة » ؛ الذي إنْ وضعت ملحقة منه في فمك ؛ تشعر بالتلبك ؛ أما إذا وضعت ملعقة من الدقيق الطبيعي الممتزج بما تحتويه الحبة من « ردة » ؛ فلن تشعر بهذا التلبك .

ويمثنُ الله على عباده بذلك في قوله الحق :

﴿ وَالَّعْبُ ذُو الْعَصْفُ (١) وَالرَّبْحَانُ ﴿ إِنَّ ﴾

وقد اهتدى علماء هذا العصر إلى القيمة الفاعلة في طَمَّن القمع، مع الصفاظ على ما فيه من قشر القمع ، وثبت لهم أن مَنْ يتناول الخبز المصنوع من الدقيق النقى للغاية ؛ يعانى من ارتباك غذائى يُلجِئه إلى تناول خبز مصنوع من قشر القمح فقط ، وهو ما يسمى و الخبز السنن » ؛ ليعوض في غذائه ما فقده من قيمة غذائية ،

وهنا يتول الحق سبحانه :

⁽¹⁾ الحب تو المحملة : أى تو الثبن أو تو الورق الذي يقلف :: والنَصَّف والمحمينة : وبنُ السنبل . قال ابن كثير في تفسير عدم الآية (٢٧١/٤) : ،معنى هذا والله أعلم أن الجب كالقدم والشعير وتحوهما له في عال تباته عصف وهو ما على السنبلة ، وورحان وهو الروق الملتف على ساقها .

@14V4@@+@@+@@+@@+@@+@

﴿ فَمَا حَصَدَتُمْ فَلْرُوهُ فِي سُنِّلِهِ إِلاَّ قَلِيلاً مُمَّا تَأْكُلُونَ ٤٤ ﴾ [يوسف]

وهكذا أخبر يوسف الساقى الذي جاء يطلب منه تأويل رُزَيا الملك ؛ بما يجب أن يضعلوه تحسباً للسنوات السبع العجاف التى تلى السبع سنوات المزدهرة بالخُضرة والعطاء ، فلا ياكلوا ملَّء البطون ؛ بل يتناولوا من التمع على قَدْر الكفاف :

﴿ إِلاَ قَلِيلاً مُمَّا تَأْكُلُونَ ﴿ ﴿ إِلاَّ قَلِيلاً مُمَّا تَأْكُلُونَ ﴿ ﴿ إِلاَّ قَلِيلاً مُمَّا تَأْكُلُونَ ﴿ إِلَّهِ فَالِيلاً مُمَّا تَأْكُلُونَ ﴿ إِلَي اللَّهِ اللَّهُ اللّلَهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّلَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ

ويتابع الحق سبحانه ما جاء على لسان بوسف عليه السلام من بنية التأويل لطّم الملك :

مَ مَا أَنِي مِنْ بَعَدِ ذَالِكَ سَبْعُ شِدَادٌ يَأْ كُلُنَ مَا قَدَّمَتُمُ مُ مَا فَدَّ مَثُمُ مُ مَا فَدَ مَثُمُ مُ مَا فَدَّ مَثُمُ مُ مَا فَدَ مَثُمُ مَ مَا فَدَ مَثُمُ مُ مَا فَدَ مَثُمُ مَا فَدَ مَثُمُ مَا فَدَ مَا شَعْمِ مُونَ فَا فَي مَا فَدَ مَا فَدَ مَا فَي مِنْ مُونَ فَي اللّهِ مَا فَدَ مَا فَي مِنْ مُونَ فَي اللّهُ مِنْ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ

وهكذا أوضح يوسف عليه السلام ما سوف يحدث في مصر من جدّب يستثمر سبع سنوات عجاف بعد سبع سنوات من الزرع الذي يتطلب همّة لا تفتر .

وقولَه سيحانه في رمنف السيع « سنوات » بانها : ﴿شَدَادٌ ۞﴾

يعنى : أن الجَدْب فيها سرف يُجهد الناس ؛ فيإنَّ لم تكُنُّ هناك

[يرسف]

 ⁽۱) قال الترطيبي في تفسيره (۲۰۲۱/۶): ، أي : منها تحبسون لتزرعرا ، لأن في استبقاء البذر شمسين الاتوات. قال أبو عبيدة : شمرزون . وقال قتابة : شمستون : ترَّشرون ، والمعثى وأحد » .

90+00+00+00+00+014/.0

حصيلة تَمُّ تَعَزينها مِن محصول السبع السنوات السابقة ، فقد تعدُّث المحاعدة ، وليدهما الناسُ يطونهم في السنوات السبع الأولى ، ولياكلوا على قَدْر الضرورة ؛ ليضمنوا مواجهة سنرات الجَدْب .

ونحن غطم أن الإنسان يستبقى حسياته بالتنفس والطعام والشراب؛ والطعام إنما يُدُرى على الإنسان ، ويعطيه قرة يراجه بها الحياة .

ولكن أغلب طعامنا لا نهدف منه القوة فقط ؛ بل نبغى منه المتعة ايضا ، ولس كان الإنسان يبغى سنّ غائلة (١) الجسوع فقط ، لاكتفى بالطعام المسلوق ، أو بالخيز والإدام فقط ، لكننا ناكل للاستمتاع .

ريتكلم الحق سيمانه عن ذلك فيثول :

اى : بدون أن ينضبوك ، ودون أن يُلجِنك هذا الطعام إلى المُهنّضمات من العقاقير ،

وهذا هو المقصود من قول الحق سيمانه :﴿ هُنِيمًا .. () ﴾ [النساء] اما المقصود بقوله : ﴿ تُرِيمًا () ﴾

⁽١) القرائل : المهاك ، والغُولُ : المشبقة ، [لسان العرب ـ مادة : خول] ،

 ⁽٣) مَثُنُ يَهِنُوْ هناه : تيسر بلا مشقة ، رسَبُل ادره ، وسعد به مساحيه وهو طعام هئي : أي ساتغ نامع يسعد به تكله . قال تحلي : ﴿ فَكُلُوهُ هَمِهُا مُرِيعًا (٢٠) [النساء] أي : ملالاً طبياً لا حرمة فيه ولا حرج عليكم في ذكله . [القادوس القويم ٢/٩/٢] .

 ⁽٣) مَرُّهُ الشعام : سَهُلُ في العلق وعبيت عاقبته وغيلاً من التنفيدون { القادوس الطويم
 (٢) ٢٠٠/٢] .

@15A\@@+@@+@@+@@+@@

قهر الطعام الذي يفيد ويعدُّ الجسم بالطاقة فقط ؛ وقد لا يُستساخ طعمه .

وهنا قال الحق سبحانه :

وَ ثُمُ يَأْتِي مِنْ بَعْدِ ذَالِكَ سَنِعٌ شِدَادٌ يَأْكُلُنَ مَا قَدَّمْتُمْ لَهُنَّ إِلاَّ قَلِيلاً مِّمَا تُحْصِنُونَ ﴿ لَهُ ﴾

ويطبيعة المال نفهم أن السنوات ليست هي التي تأكل : بل البشر الذين يعيشون في تلك السنوات هم الذين يأكلون .

ونحن نفهم ذلك ؛ لأننا نعلم أن أي حدث يحتاج لزمان ولمكان ؛ ومرة يُنسب الحكث للزمان : ومرة يُنسب الحكث للمكان .

والمثل على نسبة الحدث للمكان هو قول الحق سيحانه :

وطبعاً تفهم أن المقصود هو سؤال أهل القرية التي كانوا فيها ، وأصحاب القوافل التي كانت معهم .

وهذا في الآية التي نحن بصحد خواطرنا عنها : نجد الحدث منسوباً للزمان : وهم سياكلون صما أحصنوا إلا قليلاً ! لأنهم بعد أن يأكلوا لا بد لهم من الاحتفاظ بكمية من الحبوب والبُذُور لاستخدامها كتقاوى في العام التالي لسبع سنوات موصوفة بالجدب .

⁽١) وهذا الاسلوب يسمى في البلاغة المجان بالملف .. دلائل الإعجاز الجرجانِي .

 ⁽٢) العيد : الشافلة ، والعيد : القوم منعهم دوابُهم والمعاليم من الطعام ، قال تعالى : ﴿ أَيُّهُا الْبُورُ إِنَّكُمْ لَنَارِقُونَ ۞ ﴾ [يوسف] أي دايها القوم الراسلون ، [القابوس القويم ٢/٤٤] .

الرواق والموا

وقوله تعالى :

[بوسف]

﴿ مَمَّا تُعْصِئُونَ ﴿ ٢

تجده من مادة عصصن » وتفيد الامتناع ؛ ويقال : « أقاموا في داخل الصصدن » أي : أنهم إنْ هاجمهم الأعداء ؛ يمتندون عليهم ؛ ولا يستطيعون الوصول إليهم .

ويقول الحق سبحائه :

[النساء]

﴿ وَالْمُحْصَنَاتُ مِنَ النِّسَاءِ .. (٣٠)

أى : المُمُتنعات عن عبلية الفجور ؛ وهُنُّ الحرائر ،

رأيضاً يقول الحق سبحانه :

[الانبياء]

﴿ وَالَّتِي أَحْصَلَتْ قُرْجَهَا .. (13)

اى : التى احكمتُ صبانة عنتها ، وهي السبدة مريم البترل⁽⁾ عليها السلام ، وهكذا نجد مادة « حصن ﴿ تغيد الامتناع ،

ريقرل الحق سبحانه بعد ذلك :

﴿ مُمَّ يَأْتِي مِنْ بَعْدِ ذَالِكَ عَامٌ فِيهِ بِعَاثُ ٱلنَّاصُ وَفِيهِ يَعْصِرُونَ ﴿ اللَّهِ اللهِ اللهُ الله

 ⁽¹⁾ البتول من النساء: العدراء المتقطعة من الازواع ، ويُقال : هي المنقطعة إلى الله عن وجل
 عن الدنيا ، [السان العرب = مائة : بنل] ،

 ⁽٣) قال ابن سباس : بعسرون الأعناب والنَّفن ، وقبال ابن جويج : يعسدون العنب خسراً ،
والسمسم دُنبا ، والزيتون زيتا ، وقبل : اراد حنب الالبان لكثرتها ، وبدلُ ذلك على كنثرة
النبات . [تنسير النرطبي ٢٠٢٧/٤] .

وظعظ أن هذا الأمر الذي تحدث هنه يوسف عليه السلام خارج عن تأويل الرُّويا ؛ لأن ما المتوته رُويا العلك هو سبع بقرات عجاف^(١) ياكان سبع بقرات سِمَانِ ؛ رسبع سُنبلات خُضْرُ وأَخْر بابسات .

وأنهى يوسف عليه السلام تاريل الرُّويا ، وبعد ذلك جاء بحكم العقل على الأصور : حيث يعود الخصيّب العادى ليعطيهم متلما كان يعطيهم من قبل ذلك .

وهذا يمكن أن يطلق عليه و غَوْت : الأننا نقول و أغثُ فالانا : أي : أَعِنُ فَلَاناً ؛ لأنه في حاجة للعون والغيث " ينزل مَن السماء ليُنهى الجَدُّب .

وقوله : ﴿ يُغَاثُ النَّاسُ . . (2) ﴾

أى : يُعانون بما يأتيهم من قبضل الله بالضرورى من قوت يمسك عليهم الحياة .

ريُذيِّل الحق سبحانه الآية بقوله : ﴿ وَفِيهِ يَعْمَرُونَ ١٤٠٠ ﴾ [يرسد.]

أي : منا يمكن عَنصَسُره من حبوب أو ثمنان ؛ منثل : السمسم ، والزيتون ، والعنب ، والقصيم، أو البلح ، وأنت لن تعنصر تلك الحبوب أو الثمار إلا إذا كان عندك ما يقيض عن قوت ذاتك وقوت من تعول .

⁽١) عجف : فزل قبر أعلجف ، رهي عجفه ، أي : فزيك ، والتعجليف : سوء الغذاء والهزال ، رقوله تعالى : ﴿ الْمُؤْمِّنُ سَبِعُ عجافُ .. () ﴾ [يوسف] على > الهزائي التي لا لمم عليها ولا خصب ، ضريت مثلاً لسبع سنين لا قبل فيها ولا خصب ، [لسان العرب _ مادة : عجف].
(٢) العدد : العالى ... الغيد مثلاً الكلا يتحد من ماه العمل مالاه العالى ... ث. ث. ث. ث. أ. ما يتحد ... العدد ... أ. أ. ما يتحد ... العدد ... العدد ... العدد ... أ. العدد ... أ. أ. ما يتحد ... العدد ... العدد ... العدد ... أ. أ. ما يتحد ... العدد ... أ. أ. ما يتحد ... العدد ... العدد ... العدد ... العدد ... العدد ... أ. أ. ما يتحد ... العدد ... العد

 ⁽٢) الفيث : المطر ، والضيث أن الكلا يتبت من ماء السماء ، والأصل النظر ، ثم سُمَّى ما ينبت به غيث ! .
 (٢) الفيث : [السان العرب أن مادة : غيث] .

(A) (A)

وهكذا أرضح لنا الحق سبحانه أنهم سرف يُرزَقُونَ بخير يفيض عن الإغاثة ؛ رلهم أن يدخروه ، رما سبق في آيات الرؤيا وتأويلها هو حرار بين يوسف الصديق _ عليه السلام _ وبين سائي الملك .

ولاحظنا كيف انتقل القرآن من لقطة عجاز الحاشية عن الإفتاء في أمر الرؤيا ، وتقديم الساقى طلباً لأنْ يرسلوه كي يُحاضر لهم تأويل الرؤيا ، ثم جاء مباشرة بالحوار بين يوسف والساقي .

هنا ينتقل القرآن إلى ما حدث ، بعد أن عَلِم الملك بتأويل الرُّويا ، نيقول سيحانه :

﴿ وَقَالَ الْلَاكُ اثْنُونِ بِهِ مُنْلَمّا جَاءَهُ الرَّسُولُ قَالَ الْحِعْ إِلَى رَقِكَ مَسْكَلْهُ مَا بِالْ النِّسْوَةِ الَّيْقِ فَطَعْنَ أَيْلِ بَهُنَّ إِنَّ رَقِي بِكَيْدِهِنَّ عَلِيمٌ ۞ ﴿ إِنَّ رَقِي بِكَيْدِهِنَّ عَلِيمٌ ۞ ﴾

ومعنى ذلك أن الساقى ذهب إلى مجلس الطك مباشرة ، وذقل له تاويل الرُّويا ، وأصدَّ الملك أنَّ يأتوا له بهذا الرجل : فقد اقتنع بأنه يجب الاستفادة منه ؛ وعاد الساقى ليُخرج يوسف من السجن الذي هو قيه .

لكته فُوجِيء برفش يوسف للشررج من السلمن ، وقوله لمن جاء يصحبه إلى مُجلس الملك :

﴿ ارْجِعِ إِلَىٰ رَبِّكَ فَاسَالُهُ مَا يَالُ النِّسَرَةِ اللَّاتِي قَطَعْنَ آيَدِيَهُنَّ إِنَّ رَبِّي يَكُيدهن عَلَيمٌ ﴿ وَ الْجِعِ إِلَىٰ رَبِّكَ فَاسَالُهُ مَا يَالُ النِّسَرَةِ اللَّاتِي قَطَعْنَ آيَدِيهُنَّ إِنَّ رَبِّي ﴾ يدسف

وهكذا حرص يوسف على الاً يستجيب لمَنْ جاء يُخلَصه من عذاب السجن الذي هو فيه ؟ إلا إذا برئتْ ساحته براءةً يعرفها الملك ؟ فقد

@19Ao@@#@@#@@#@@#@@#@

يكون من المحتمل أنهم ستروها عن أذن الملك .

وآراد يوسف عليه السلام بذلك أن يُسمئق الملك في ذلك الأمر مع مؤلاء النسوة اللاتي قَطَّمْنَ أيديهن ؛ ودَعَوَّنَهُ إلى الْفَحشاء .

واكتفى يوسف بالإشارة إلى ذلك بقوله:

﴿ إِنَّ رَبِّي بِكَيْدِمِنَ عَلِيمٌ ﴿ ﴾ ﴿ إِنَّ رَبِّي بِكَيْدِمِنْ عَلِيمٌ ﴿ ﴾

ويُحْفى هذا القول في طيّاته ما قالته النسوة من قبل لميوسف بضرورة طاعة امرأة العزيز في طلبها للقحشاء .

وهكذا نجد القلصمى القرآني وهو يعطينا العبّرة التي تخدمنا في واقع الحلياة ؛ قليست تلك القلصمى للتبسلية ، بل هلي للعبرة التي تخدمنا في قضايا الحياة .

وبراءة ساحة أي إنسان هو أمر مُهِمٍّ : كي تزول أيُّ ربيـة من الإنسان قبل أن يُسند إليه أي عمل .

وهكذا طلب يوسف عليه السلام إبراء ساحته ، حتى لا يَقُولُنْ قَائل في وشاية أن إشباعة « همازاً أن لَمَّاناً » (() : أليس هذا يوسف صاحب الحكاية مع امرأة العزيز ، وهو مَنْ راودته عن نفسه ؟

رها هو رسولنا ﷺ يقول :

معجبت لصير أخى يوسف وكرمه - والله يغفر له - حيث أرسل إليه ليُستفتى في الرؤيا ، وإن كنت أنا لم أفعل حتى أخرج ، وعجبت من

 ⁽١) اللمن : العيب في الرحه ، وأصله الإشارة بالعين والرأس والشفة مع كلام غفى ، والهمز :
 الغبية والرقيعة في الناس وذكر حيوبهم ، [لسان العرب سمادتي : لمن ، همن] .

(S. 1985)

صبره وكرمه - والله يغلر له - أتى لبخرج فلم يضرج حتى أخبرهم بعذره ، ولر كنت أذا لبادرت الباب ، ولكنه أحب أن يكون له العذره (^).

وشاء نبينا ﷺ أن يُرضِّح لنا مكانة يوسف من الصبر وعزة النفس والنزامة والكرامة فقال ﷺ :

إن الكريم ، ابن الكريم ، ابن الكريم ، ابن الكريم يوسف بن يعقوب بن إسحق بن إبراهيم . قال ـ لو لبثتُ في السجن ما لبثَ ، ثم جاءني الرسول أجبتُ ثم قرأ ﷺ ـ:

﴿ فَلَمَّا جَاءَهُ الرَّسُولُ قَالَ ارْجِعٌ إِلَىٰ رَبِّكَ فَاصْأَلُهُ مَا بَالُ النِّسُوَةِ اللَّاتِي فَطَعُن آيْديَهُنَّ ... (حَا ﴾ الله [يوسف]

وهكذا بيَّنَ لنا الرسول ﷺ مكانة يوسف من النصير والنزاهة ، وخشيته أن يخرج من السجن فَيُشار إليه : هذا مَنَّ راود امرأة سيده ،

وقى قول الرسول ﷺ إشارة إلى مبائقة يوسف في ذلك الأمر ، وكان من الأحوط أن يشرج من السجن، ثم يعمل على كَشُف براءته .

ومعنى ذلك أن الكريم لا يستغل المراقف استغلالاً أحمل ، بل يأخذ كل موقف بقلاره ويُرتَّب له : وكنان يرسف واثقناً من براءته ، ولكنه أراد آلاً يكون الملك آخر مَنْ يعلم .

 ⁽١) اخرجه الطيراني في العمهم الكبير (١٩٦٤٠) ، قبال الهيئمي في مجمع الزرائد (٢٠/٤): «فيه
إبراهيم بن يبزيد القبرشي المكي وهر مستروك» ، وقعد أورده السيبرطي في الندو المنشور
(١٤٨/٤) وعزاد لابن جرير وفين أبي سائم والطيراني وابن مردويه من طوق عن أبن عباس .

 ⁽۲) آخرجه أحدد في مستده (۲۲۲/۲) - والترمذي في سنته (۲۱۱۱) وقال : « حديث حديث».
 ركة أخرجه الجاكم في مستدركه (۲۴۱/۲) كلهم من جديث أبي مريرة - قال الحاكم :
 « فنا حديث مدحيح على شرط مسلم ولم يضرجه بهذه السيافة « وسكت عنه الذهبي .

رميدق رسوانا ﷺ حين قال : « دَعُ ما يَرِيبُك إلى ما لا يَرِيبِك ، فإن الصدق طُمانينة ، وإن الكذبُ ربية » (١)

ركان الله يرى أن الإيمان باقد يقتضى الأبيقف المؤمن موقف الرّبية ؛ لأن يعض الناس حين يَرَوْنَ نَابِها ، قد تقير الغيرة من نباهت البعض ؛ فيتقوّلون عليه .

لذلك فعليك أن تحتاط لنفسك ؛ بالا تنف موقف الربية ، والأمر الذي تأتيك منه الربية ؛ عليك أن نبتعد عنه .

 ⁽١) أخرجه أبو ناود الطيالسي في مستبه (١١٧٨) ، وكذا الإمام أهده في مستده (٢٠٠/١)،
 رالترمذي في سنته (٢٥١٨) وقال : ، حليث حسن صحيح » من حديث الحسن بن على .

 ⁽۲) النشاذ : الجواز : رئى السحكم : جواز الشيء والخلومن عنه : تقول : نشذت أي جُزْت :
 [1] السان العرب - مادة : نقد] : أيَّ مَرًّا وجارزاهما .

 ⁽۲) متقق هلیه ، آخرجه البخاری فی صحیحه (۱۲۱۹) ، ونسلم فی صحیحه (۲۱۷۰) من حدیث صفیة بنت خین .

وهنا في السونف الذي نتناوله بالخواطر ، نجد السلك وهو بستدعى النسوة اللاتي قطعن أيديهن ، وراوديّ يوسف عن نفسه ، وهو ما يذكره الحق سبحانه :

عَنْ قَالَ مَاخَطُهُكُنَّ إِذَ رَوَدَثَّنَّ يُوسُفَ عَن نَفْسِهُ اللهِ عَلَيْهِ مَاعَلِمُ اللهِ عَلَيْهِ مِن سُوَةً قَالَتِ آمُرَاتُ قُلْبَ عَن اللهِ مَاعَلِمْنَاعَلَيْهِ مِن سُوَةً قَالَتِ آمُرَاتُ اللهُ الْعَزِيزِ آلْكَنَ حَصَّحَسَ الْحَقُ النَّارَوَدِثُهُ مَعَن نَفْسِهِ مِوَ إِنَّهُ الْعَزِيزِ آلْكَنَ حَصَّحَسَ الْحَقُ النَّارَوَدِثُهُ مَعَن نَفْسِهِ مِوَ إِنَّهُ الْعَزِيزِ آلْكَنَ حَصَّحَسَ الْحَقُ النَّارَوَدِثُهُ مَعَن نَفْسِهِ مِوَ إِنَّهُ اللهُ الْعَرَيْنِ الْعَن الصَّدِق اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ

ونعلم أن المسراودة الأولى ليوسف كانت من أمرأة العازير : واستعصم يوسف ، ثم نَعَتْ هي النسوة إلى مجلسها ؛ وقطّعُنَ أيديهن عين قُوجِئْنَ بجمال يوسف عليه السلام «وصدرت منهن إشارات ، ودعوات إثارة وانقعال .

قال عنها يرسف ما أورده الحق سيحانه :

﴿ رَإِلاَ تَصَـــرِفْ عَنِى كَسَسَيْسَاهُ فَنَّ أَصِّبُ ۖ إِلَيْسَهِنَّ وَأَكُن مِّنَ الْجَاهِلِينَ ۗ (الْمُسَهِنَّ وَأَكُن مِّنَ الْجَاهِلِينَ ﴿ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللّ

والشَّمَاْتِ : هو الحَدَثُّ الجَلَلَ ، فيهن حدث غير عادي يتكلم به الناس ؛ فهو ليس حديثاً بينهم وبين أنفسهم ؛ بل يتكلمون عنه يحديث

 ⁽۱) حسمت الحق : رضح وتبيّن بحد خفات : والحسمت : بيان الحق بعد كتمانه أي : ظهر وبرز . [نسان العرب ـ مانة : حسمر] .

 ⁽۲) سبباً يُعليد : مثال واحبُّ ﴿ أَصْباً إِلْيُونُ ، (22) ﴾ [يوسف] اى : آملُ إليهن واضعل
 ما يغرينني به ، وصبا إلى اللهو : عنَّ واشتاق إليه ، [القاموس القويم ١ (٢٩٨] ،

يصل إلى درجة تهتز لها المدينة : لأن مثل هذا الحادث قد وقع ،

ولذلك نجد إبراهيم عليه السلام ، وقد قال لجماعة من الملائكة :

﴿ قَالَ فَهَا خَطَبُكُمْ أَيُّهَا الْمُرْسَلُونَ ۞ قَالُوا إِنَّا أُرْسِلْنَا إِلَىٰ فَوْمِ

مُجْرِمِينَ ۞ ﴾

اى : أن الملائكة طمائت إبراهيم عليه السلام ؛ فيهى في مهمة لعقاب قوم مجرمين .

وموسى عليه المبلام حين عاد إلى قومه ، ووجد الساسرى قد صنع لهم عجَّلًا من الذهب الذي الحذوه من قوم فرعبون نجده يقول للسامرى :

﴿ قَالَ فَمَا خَطَيْكَ يَا صَامِرِي ۗ ۞ ﴾

رقُولَ الملك هذا في الآية التي نحن بصدد خراطرنا عنها : ﴿ مَا خَطْبُكُنُ إِذْ رَاوَدَتُنَّ يُومُكُ عَن نُفُسِهِ . . (الله) ﴾

بيلٌ على أنه قد مسمع الحكاية بتفاهسيلها فاهتلزٌ لها ؛ واعتبرها خَطْبًا ؛ مما يوضح لنا أن القيم مي القيم في كل زمان أو مكان .

ريدا النسوة الكلام ، فَقُلُنَ :

﴿ حَاشَ لِلَّهِ مَا عَلِمْنَا عَلَيْهِ مِن سُوهِ . . (12) ﴾

ولم يذكُرنَ مسالة مُراودتهِنْ له ، وكان الأمر المهم هو إبراء ساحة يرسف عند الملك .

وتولين: ﴿ حَاشَ لِلَّهِ .. (4)

أى : تُنزُّه يوسف عن هذا ء وتنزيهُنَا ليوسف أمرٌ من الله .

THE STATE OF THE S

وهذا تلخلتُ امرأة العزيز :

﴿ قَالَتِ الْمُرَأَتُ الْمُرْبِرِ الآنَ حَصْحَصَ الْحَقُّ . ١٠٠٠)

اى : انها اقرَّتُ بانه لم يَعَدُ هناك مجال للستر ، ورضح الحقُ بعد خَفَاء ، وظهرتُ حِصُّة الحق من حِصَّة الباطل ، ولا بُدُ من الاعتراف بما حدث :

﴿ أَنَا رَارَدَتُهُ عَن نُفْسِهِ وَإِنَّهُ لَمِنَ الصَّادِقِينَ ﴿ أَنَا رَارَدَتُهُ عَن نُفْسِهِ وَإِنَّهُ لَمِنَ الصَّادِقِينَ ﴿ أَنَا رَارَدَتُهُ عَن نُفْسِهِ وَإِنَّهُ لَمِنَ الصَّادِقِينَ ﴿ آتَ الْهِ عَن نُفْسِهِ وَإِنَّهُ لَمِنَ الصَّادِقِينَ ﴿ آتَ الْهِ عَن اللَّهُ اللَّهِ عَلَى السَّادِقِينَ ﴿ اللَّهُ اللَّ

وواصلت امرأة العزيز الاعتراف في الآية التالية :

﴿ وَاللَّهُ لِيَعْلَمُ أَنِي لَمْ أَخُنْهُ وَالْغَيَّبِ وَأَنَّ أَللَّهُ لَا يَهْدِى كَلَّدُ أَنْ أَيْسِينَ ۞ ﴾

قالت ذلك حستى تُعلِنَ براءة يوسف عليه السلام ، وأنها لم تستهز قرصة غياب في السجن وتنتقم منه ؛ لأنه لم يستجب لسراودتها له ، ولم تنسج له أثناء غيابه المؤامرات ، والدسائس ، والمكاند .

رهذا يدلّنا على أن شرّة الإنسان قد نتوهج لفرض خاص ، وحين يهدا الفرض ويذهب ، يعرد الإنسان إلى توازنه الكمالي في نفسه ، وقد يجعل من الزّلة الاولى في خاطره وسيلة إلى الإحسان فيما ليس له فيه ضبعف ، كي تستر الجسنة السيئة ، مصناقاً لقول الحق سبحانه :

وَإِنَّ الْحَسَنَاتِ يُلُعِيْنَ السَّيِّنَاتِ ذَالِكَ ذِكْرَىٰ لِللَّاكِرِينَ (١١١) ﴾ [مرد] ولا أن إنسانا عمل سيئة وفضحه آخر عليها ؛ فالـفاضح لتلك

100 Sept 200

0111100+00+00+00+00+00+0

السيئة إنما يحرم المجتمع من حسنات صاحب السيئة .

ولذلك أقول: استروا سيئات العسىء! لأنها قد تلهمه أن يقدم من الخير ما يمحو به سيئاته .

ولذلك قائوا : إذا استقرات تاريخ الناس ، اصحاب الأنفس القوية في الأخلاق والقيم ؛ قد تجد لهم من الضعف هنات وستقطات ؛ ويحاولون أن يعملوا الحسنات كي تُذهب عنهم السيئات ؛ لأن بألَ الواحد منهم مشغولٌ بضعفه الذي يُلهبه ؛ فيندفع لفعل الخيرات .

ويعد أن اعترفت أمرأة العزيز بما فعلت : قالت :

﴿ وَأَنَّ اللَّهَ لا يَهَدى كَيْدُ الْخَائِينَ (1) ﴾

اى : انها أقرَّتْ بأنه سبحانه وتعالى لا يُنفِذ كيد الخاننين ، ولا يُرصُّك إلى غايته .

وتواصل أمرأة العزيز فنقول :

﴿ وَمَا أَبُرِي مُنَفِينَ إِنَّ النَّفْسَ لِأَمَّارَةُ مِالشُّوَءِ إِلَّا مَارَجِمَ رَبِّ إِنَّ رَبِي غَفُورٌ دَّجِيمٌ ﴿ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ا

هذا القول من تمام كلام امرأة العزيز ؛ وكأنها توضح سبب حضورها لهذا المجلس ؛ فهي لم تحضر لتبرئء نفسها :

﴿ إِنَّ النَّفْسُ لِأَمَّارَةً بِالسُّوءِ . . (())

ومجيء قبول الحق سبحانه المؤكّد أن النفس على إطلاقها أمّارة بالسوء : يجعلنا نقول : إن يوسف أيضاً نفس بشرية .

Secretary of the secretary

وقد قال بعض العلماء (أ) : إن هذا القول من كالام يوسف ، كردًّ عليها حين قالت :

وكان من المناسب أن يرد يوسف عليه السلام بالقول:

﴿ وَمَا أَبَرَى مُنْفَسِي إِنَّ النَّفْسَ لِأَمَّارَةٌ بِالسُّوءِ إِلاَّ مَا رَحِمَ رَبِّي .. (3) ﴾ [يوسف]

ويمكن أن يُنسب هذا القول إلى يوسف كُلُون من الحرص على الأ يلمسه غرور الإيمان ، فهو كرسول من أنه يعلم أن أنه سبحانه هو الذي صرف كيدمُّنَّ عنه .

وهذا أوَّن من رحمة الله به ؛ فهو كيشر مُجرُد عن العصمة والمنهج من الممكن أن تحدث له الغواية ؛ لكن الحق سبحانه عصمه من الزَّلَ .

ومن لَمَّف الله أن قال عن النفس : إنها أمَّارة بالنسوء : وفي هذا توضيح كاف لطبيعة عمل النفس ؛ فهي ليستُ آمـرة بالعدوء ، بمعنى أنها ثامر الإنَّسان لتقع منه المعصية مرة واحدة وينتهي الأمر .

 لا ، بل انتبه أيها الإنسان إلى حقيقة عمل النفس ، قهى باتماً أمَّارة بالسوء ، وأنت تعلم أن التكليفات الإلهية كلها إمَّا أوامر أو نُواه ،

⁽۱) قاله ابن جبرین الطیری رابن أبس حالم ، والقرل الأشبهر والألیق بسیاق القصة وسعانی الكلام آنه من قول امرأة المزیز ، لأن سیاق الكلام كله من كلامها بحضرة العلاء ، ولم یكن یوسف علیه السلام عدم ، بل بعد ذلك أحضره العلاء . [انظر : تفسیر ابن كثیر ۱۸۹/۴ بتصرف أ .

وقد تستقبل الأوامر كتكليف يشقُّ على نفسك ، وأنت تعلم أن النواهي تمنعك من أفعال قد تكون مرغوبة لك ، لأنها في ظاهرها مستعة ، وتلبى نداء غرائز الإنسان .

واذلك يقول المصطفى ﷺ :

« حُفَّتُ الجِنة بالمكاره ، وحُفَّتُ النار بالشهوات » (١) .

اى : أن المحاصى قد تُغريك ، ولكن العاقل هو من يملك زمام نفسه ، ويُقدُّر العراقب البعيدة ، ولا ينظر إلى اللذة العارضة الوقتية ؛ إلا إذا نظر معها إلى الغاية التى تُرصلُه إليها تلك اللذة ؛ لأن شيئاً قد تستلذُّ به لحظة قد تَشْقى به زمناً طويلاً .

ولذلك قلنا : إن الذي يُسرف على نفسه غافل عن ثواب الطاعة وعن عناب العقوبة ، ولو استحضر الثواب على الطاعة ، والعناب على المعصبية : لامتنع عن الإسراف على نفسه .

والذلك يقول النبي ﷺ :

لا يزني الزاني حين يزني وهو مؤمن ، ولا يسرق السارق حين يسرق وهو مؤمن ، ولا يشرب الخمر حين يشربها وهو مؤمن » (١) .

إذن : فلحظة ارتكاب المعلمية نجد الإنسان وهو يستر إيمانه ! ولا يضع في باله أنه قد يموت قبل أن يتربّ عن معصيته ، أو قبل أن يُكفُّر عنها .

 ⁽۱) أغرجه الإسام أحمد في مستده (۲/۲۲ ، ۱۹۲) ، ومسلم في صحيحه (۲۸۲۳) ،
 والترمذي في سنته (۲٬۵۹۱) من حديث أنس رفيي الله عنه .

 ⁽۲) مشقق عليه ، أخرجه البخارى في هسجيسه (۲۵۷۰) ، رمسلم في صحيحه (۵۷) كتاب الإيمان من حديث أبي هرير2 رشي الله عنه .

ويخطىء الإنسان في حساب عدره ؛ لأن أحداً لا يعلم ميعاد أجله: أو الوقت الذي يقصل بينه وبين حساب المولّى - عَزُّ وجلُ - له على المعاصى .

وكل مِنَّا مُطَالِبِ بِأَنْ يَضَعِ فَي حُسَيَاتُه حَدِيثُ الرسول ﷺ :
« الموت القيامة ، فمَنْ مات فقد قامت قيامته ه () .

ولذا أسوة طيبة في عشمان بن عضان - رضى ألله عنه - رهو الخليفة الثالث لرسول الله على الذي كان إذا وقف على قبر بكى حتى تبتل لميته ، فسئل عن ذلك ؛ وقيل له : تذكر الجنة والنار فلا تبكى ، وتبكى إذا وقفت على قبر ؟ فقال : سمعت رسول ألله على يقول :

ان القبر اول منازل الآخرة ، قإنْ نجا منه صاحبه فما بعده السر منه ، وإن لم يُدّجُ منه ، فما بعده أشد ه (۱) .

لذلك فلا يستبعد أحد ميعاد لقائه بالموت ،

وتستمر الآية : ﴿ إِلا مَا رَحِمَ رَبِي إِنْ رَبِي غَفُورَ رُحِمَ ﴿] [يرسنا وتعلم أن هناك ما يشقى من الداء ، وهناك ما يُصصن الإنسان ، ويعطيه مناعة أن يصيبه الداء ، والحق سبحانه غفور ، بصعنى أنه يغفر الذنوب ، ويعصوها ، والحق سبحانه رحيم ، بصعنى أنه يمنح الإنسان مناعة ، فلا يصيبه الداء ، فلا يقع في زلة أخرى .

 ⁽۱) ذكره المجلوش في كشف الخفاء (حديث رقم ۲۹۱۸) عن أنس بن طالك رخبي ألف عنه وتمامه . ، أكثروا ذكر الموت ، فانكم إن ذكرشوء في فنّى كثره عليكم ، وإن ذكرتموه في
شيق وسّمه عليكم ، الحديث

 ⁽۲) تشریب احمد فی مسانده (۱۲/۱) ، واین ملجه فی سننه (۲۲۱۷) ، والتارمذی فی سننه (۲۲۰۸) وقال : ، حدیث حسن غریب ، من حدیث عثمان بن علمان رضی الله عله .